



## Rock Around The Clock

**Danse en ligne** : 4 murs – 48 temps.

**Niveau** : Débutant / Intermédiaire

**Chorégraphe** : Peter METELNICK – CANADA - 1997

**Musique** : Rock around the clock – Bill Haley & The Comets – BPM 182

### **RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
- 5.6 Croise PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 7.8 Croise PD devant PG - **HOLD**

### **LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

- 1.2 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
- 5.6 Croise PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 7.8 Croise PG devant PD - **HOLD**

### **FORWARD, BACK, BACK, HOLD, BACK, ACROSS, BACK, HOLD**

- 1.2 ROCK STEP D devant, G derrière
- 3.4 1 pas PD en reculant - **HOLD**
- 5.6 1 pas PG en reculant - **LOCK PD devant PG** : Croise PD à G du PG
- 7.8 1 pas PG en reculant - **HOLD**

### **BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD**

- 1.2 ROCK STEP D derrière, G devant
- 3.4 1 pas PD devant - **HOLD**
- 5.6 1 pas PG devant - **LOCK PD derrière PG** : Croise PD à G du PG
- 7.8 1 pas PG devant - **HOLD**

### **RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD**

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou "IN "*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou " OUT "*)
- 3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou " IN "*) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou " OUT "*)
- 7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

### **RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN ¼ LEFT, ¼ LEFT, ¼ LEFT, HOLD**

- 1 à 4 COASTER STEP D : reculer PD, reculer PG à côté du PD, 1 pas PD en avant, HOLD
- 5 à 8 TRIPLE STEPS sur place : G. D. G. avec ¼ de tour à G à chaque temps – HOLD

REPRENDRE AU DEBUT